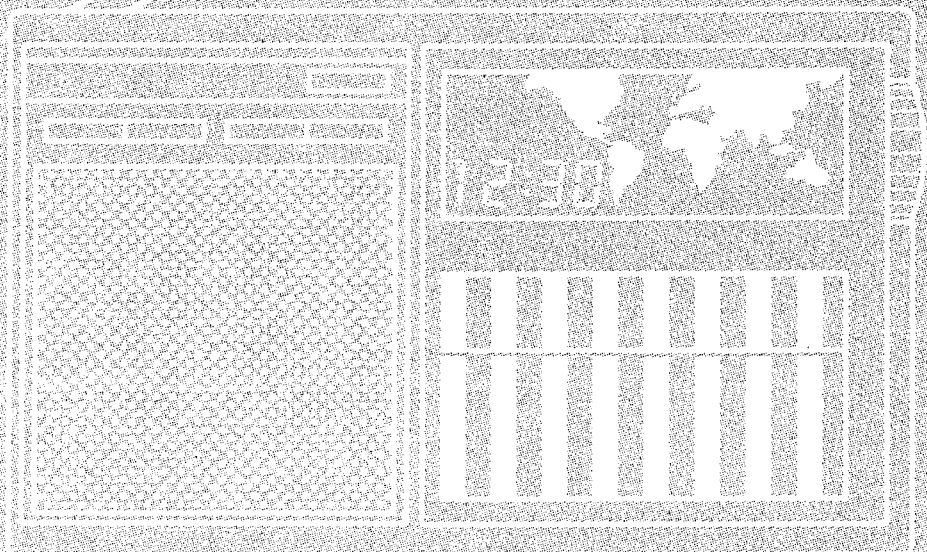
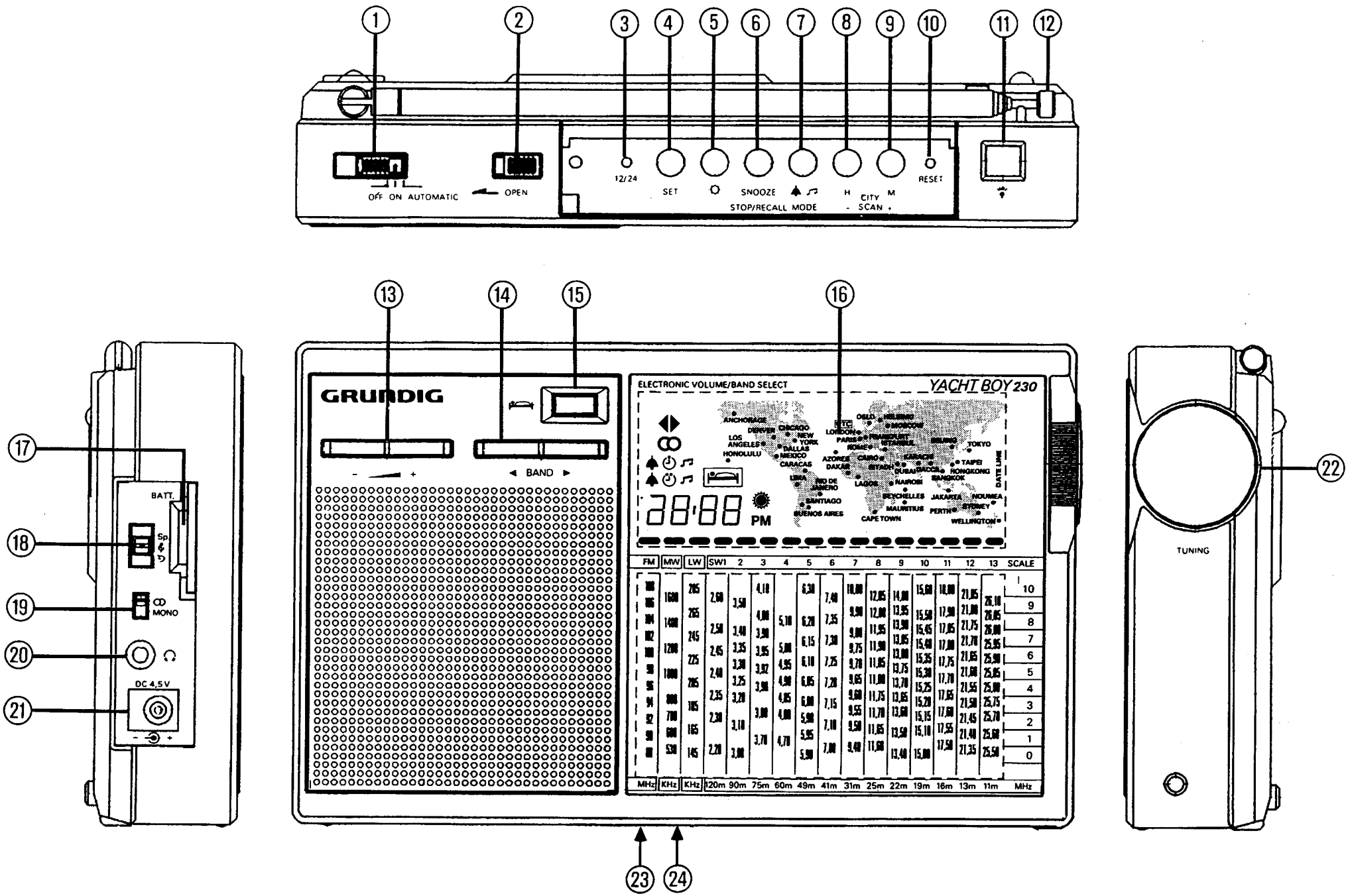
WR WORLD RECEIVER



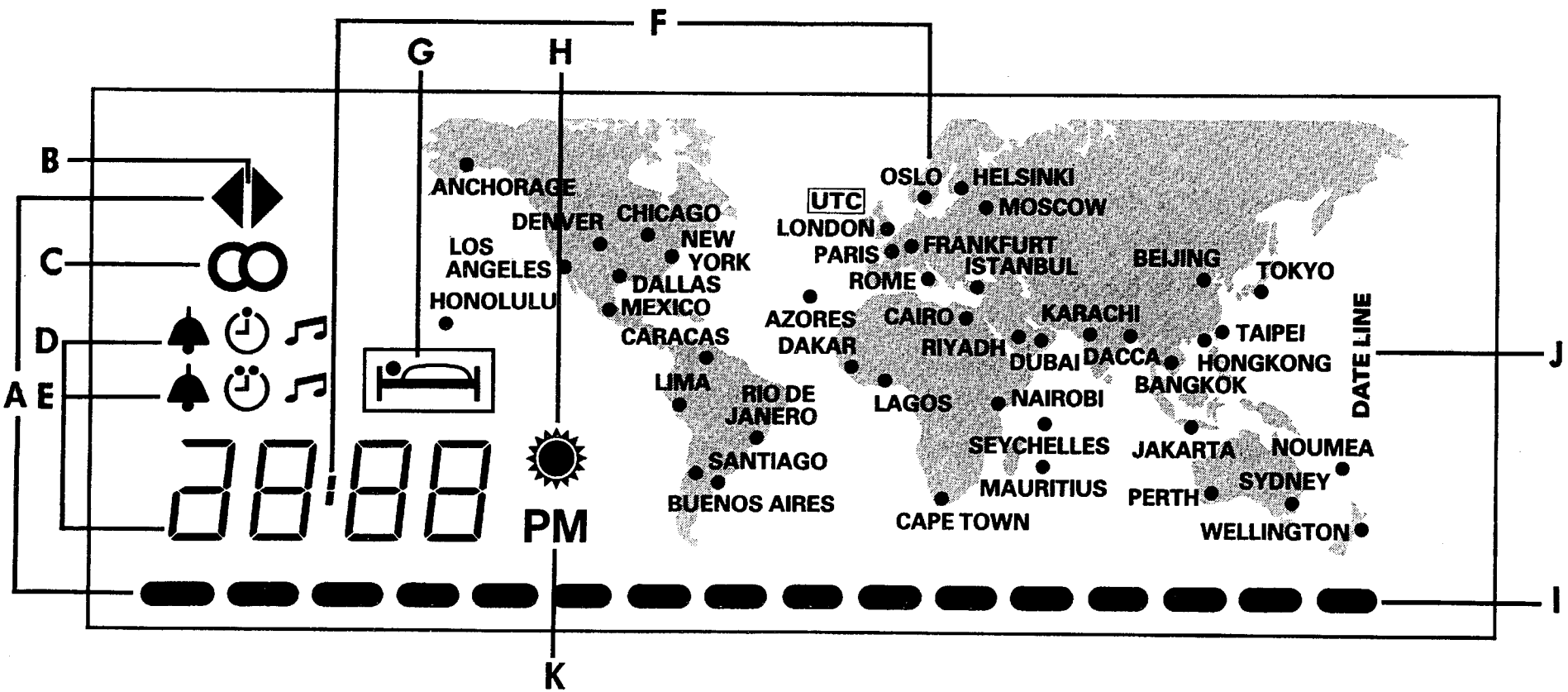
YACHT BOY® 230

GRUNDIG


1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
OFF ON AUTOMATIC
OPEN
12/24
SET
SNOOZE
STOP/RECALL MODE
H
CITY
SCAN
M
RESET
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
GRUNDIG
- +
◄ BAND ►
ELECTRONIC VOLUME/BAND SELECT
YACHT BOY 230
28:88
PM
FM
MW
LW
SW1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
SCALE
MHz
KHz
KHz
120m
90m
75m
60m
49m
41m
31m
25m
22m
19m
16m
13m
11m
MHz
BATT.
Sp
MONO
DC 4,5V
TUNING

Yacht Boy 230 Multifunction Display

A = Radio on
= Tuning indicators
= Stereo indicator
D = Alarm time 1 and alarm mode
E = Alarm time 2 and alarm mode
F = Cities in the same time zone and their normal time
G = Sleep function indicator
H = Summer time indicator
I = Waveband indicators
J = Date line indicator
K = PM indicator (on 12-hour indication)



① **Function Selection Switch**
ON = Radio on
OFF = Radio off
AUTOMATIC

② **Cover Release**
OPEN

Positions ③ – ⑩ are under the cover.

③ **12/24 Hour Switch-Over**
With the 12-hour mode selected, "PM" is shown in the display in the period between 12 noon and 12 midnight.

④ **SET Button**
For selecting one after another . . .
- (🔔) (🕐) (♪) = alarm time 1 ready for setting
- (🔔) (🕐) (♪) = alarm time 2 ready for setting
- Time zone ready for setting or normal time/summer time (normal time + 1 hour) switch-over
- Clock time ready for setting
- Initial position (or automatically after 10 seconds)

⑤ **Normal Time/Summer Time Button** (☼)

⑥ **SNOOZE Button** (STOP/RECALL)
The SNOOZE button can also be operated by pressing on the closed lid.

During the wake-up function:
- Press once to interrupt the alarm momentarily.
- Press twice to switch off the alarm function. Alarm is then set to operate on next occasion for which it is set.

Out of the alarm times:
- Pressing the button displays the alarm time 1 and alarm time 2 alternately.

⑦ **MODE Button** (🔔 ♪)
For selecting the alarm mode or for locking the alarm time 1 or alarm time 2.

⑧ **Hour Button H or Button for Time Zones/Cities (–)**
- Press to set the hour of the clock time or the alarm times.
- Press to locate the cities and their respective time step by step from **right** to **left**.

⑨ **Minute Button M or Button for Time Zones/Cities (+)**
- Press to set the minute of the clock time or the alarm times.
- Press to locate the cities and their respective time step by step from **left** to **right**.

⑩ **RESET**

When inserting the clock battery, the display ⑯ may show false symbols. If this happens, gently press on **RESET** using a ball-point pen or similar object. The display will now return to the normal state.

⑪ **Illumination**

- Press to illuminate the time display for a short period.
- Time zone search in conjunction with the **◀BAND▶** button ⑭ (scan function).

⑫ **Telescopic Aerial**

⑬ **Electronic Volume Control** (– +)

Button – reduces the volume
Button + increases the volume

⑭ **Electronic Waveband Selection (◀ BAND ▶)**

Button ◀ selects the waveband to the left of the waveband selected.
Button ▶ selects the waveband to the right of the waveband selected.
The waveband selected is shown in the lower part of the display ⑯.

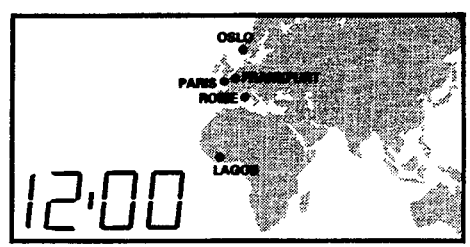
- The wavebands are arranged as follows:
  FM – LW – MW – SW1 – SW2 ... SW13 – FM – LW – MW and so on.
- If batteries are fitted, the waveband listened to last will be stored until the unit is switched on again.
- Time zone search in conjunction with button ⑪.

⑮ **"Sleep" Button**

- For entering "sleep" time in 10-minute steps (down to "0").

⑯ **LCD Display**

◀▶ = Radio on
◀▶ = Tuning indication
  – Lights up when station tuning is precise.
  – Flashes in the case of weak or badly tuned stations.
∞ = Stereo indication
= Alarm time 1 and the respective alarm mode.
= Alarm time 2 and the respective alarm mode.
Note: = Alarm tone, Dynamic Buzzer
= Radio alarm



= Cities in the same time zone and their normal time.

= "Sleep" function indication
= Summer time indicator
= Waveband indication
PM = In the case of 12-hour indication
DATELINE = Date line

⑰ **Compartment for Clock Battery** (BATT.)
For a 3 V lithium battery (CR 2016).

⑱ ***Tone Switch***

SP = Speech reproduction, (5-kHz trap) for eliminating interferences on AM (MW, LW, SW).

𝄞 = Linear
𝄢 = Bass boosted

⑲ **Stereo (∞)/MONO Switch**

⑳ **Ear-/Headphone Socket (🎧)**
For stereo ear or headphones fitted with 3.5 mm jack plug and having an impedance of 32 ohm.

㉑ **Coaxial Socket, 5.5 mm** (DC 4.5 V)
Connection for plug-in power supply unit NR 30-75.

㉒ **TUNING Control**

㉓ **Compartment for Radio Batteries** (in the base of the set)
For three HP 7 batteries (IEC LR6/UM-3/AA).

㉔ **Swivelling Stand** (on the back of the set)
Can be swung out to place the set at an angle.

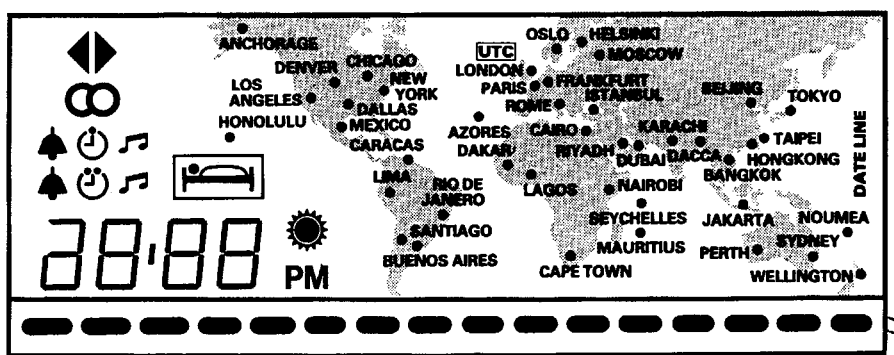
Initial Position

If with a clock battery fitted "RESET" ⑩ is pressed, all segments in the display ⑯ will light up. When "RESET" is released, a sound signal will sound for 1 second.

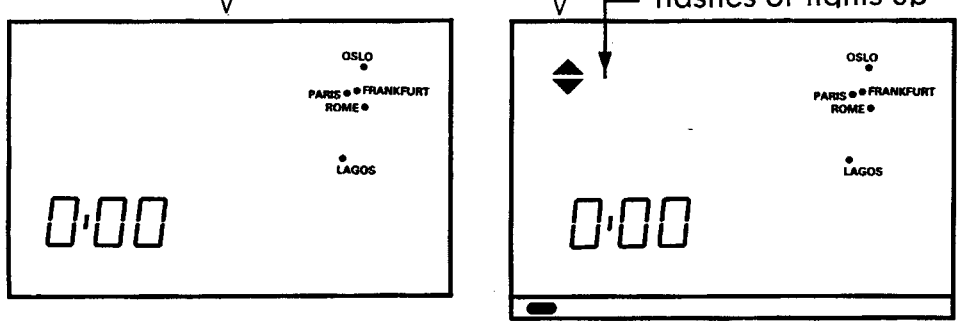
1. Clock operation ..... 24-hour mode
2. Clock time 0:00
3. Time zone ..... Oslo, Paris, Frankfurt, Rome, Lagos
4. Operating mode alarm time 1 (wake to buzzer) ..
5. Operating mode alarm time 2 (wake to radio) ....
6. Alarm time 1 ..... 6:00
7. Alarm time 2 ..... 12:00
8. Waveband ..... FM
9. "Sleep" facility ..... off
10. Summer time ..... off
11. Clock illumination ..... off
12. "Operational" indicators ..... off

The display ⑯ shows on RESET:

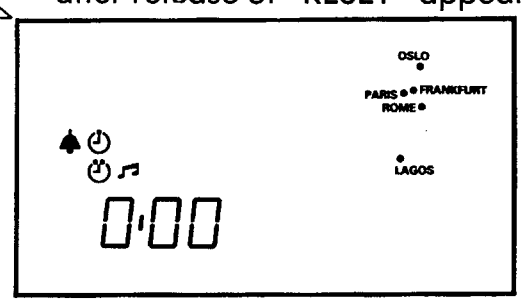
at first



then



after release of "RESET" appears



(Function selection switch set to "OFF") (Function selection switch set to "ON") (Function selection switch set to "AUTOMATIC")

Cities and Time Zones

The different time zones and the cities in these time zones are given in the table below:

Difference to UTC*	Cities in same time zone	Summer time ☼
– 11	n.i. = no indication	n.i.
– 10	Honolulu	– 9
– 9	Anchorage	– 8
– 8	Los Angeles	– 7
– 7	Denver	– 6
– 6	Chigago, Mexico, Dallas	– 5
– 5	New York, Lima	– 4
– 4	Santiago, Caracas	– 3
– 3	Rio de Janeiro, Buenos Aires	– 2
– 2	n.i.	n.i.
– 1	Azores	0
0	UTC	n.i
0	London, Dakar	+ 1
+ 1	Frankfurt, Paris, Rome, Oslo, Lagos	+ 2
+ 2	Cairo, Cape Town, Istanbul, Helsinki	+ 3
+ 3	Moscow, Riyadh, Nairobi	+ 4
+ 4	Dubai, Seychelles, Mauritius	+ 5
+ 5	Karachi	+ 6
+ 6	Dacca	+ 7
+ 7	Bangkok, Jakarta	+ 8
+ 8	Hong Kong, Taipei, Beijing, Perth	+ 9
+ 9	Tokyo	+ 10
+ 10	Sydney	+ 11
+ 11	Noumea	+ – 12
+ – 12	Wellington	– 11

Notes:

- In normal time steps, the zones – 11 and – 2 are skipped.
- UTC and London are displayed individually.

* As UTC has no summer time the symbol ☼ will not appear, even if the summer time has been selected.

Battery Operation

Clock Operation

- Pull out the holder ⑰ for the clock battery.
- Insert a 3V lithium battery (CR2016) with the correct polarity as shown.
- **This battery must always be fitted** (even on radio operation).
- Push in the holder with the fitted battery.

2. Radio Operation

- Remove the plug from socket ㉑ if you wish to operate the set from batteries.
- Remove the cover of the battery compartment ㉓ .
- Insert three HP 7 alkaline-manganese batteries (IEC LR6/ UM-3/AA) in the battery compartment. The batteries should be inserted with the correct polarity as shown at the right of the battery compartment. Place the ribbon under the batteries for easier replacement later on.
- Exhausted batteries should be removed from the set, as should **new ones** if the set is not in operation for long periods.

– No responsibility can be accepted for damage due to leaking batteries.

Refit the cover.

Note on Environmental Protection

Do not throw exhausted batteries in the household refuse. Hand over the old batteries to your dealer or public collecting points when buying new ones.

Mains Operation

- Connect the plug-in power supply unit NR 30-75 (4.5V) to socket ㉑.

– This will automatically disconnect any batteries fitted in the battery compartment ㉓.

For easy operation the support ㉔ in the back of the Yacht Boy can be swung out to place the set at an angle.

Switching On

- Set the function selection switch ① to **ON**.

– The indications ◀▶ and ▬ light up in the display ⑯ to show that the unit is switched on.

Waveband Selection

- For this purpose use the ◀ **BAND** ▶ button ⑭ (electronic selection).

Volume

- Adjust the volume with button – ▁ + ⑬ (electronic adjustment).

Button – reduces the volume
Button + increases the volume

The adjusted volume level is stored until the unit is switched on again.

Station Selection

- Stations can be tuned to with the rotary **TUNING** control ㉒ using the waveband dial. If the station has been accurately tuned in, the indication ◀▶ remains steady otherwise it will keep on flashing.

Wavebands:

FM	:	87.5 - 108	MHz	
LW	:	140 - 290	kHz	
MW	:	515 - 1630	kHz	
SW	:	2.30 - 26.10	MHz	(13 SW bands)

Further information will be found on the type plate (on the back of the set) and in the specification.

Switching Off

- To do this, set the function selection switch ① to **OFF**.

Aerials

- For VHF reception the telescopic aerial ⑫ should be pulled out to its full extent (including the foot of the aerial). Then it should be swivelled and rotated to find the position of best reception.
- For shortwave reception the telescopic aerial should be vertical.
- The set has a built-in ferrite rod aerial for receiving mediumwave and longwave broadcasts. The best position for receiving a station should be found by rotating the set about its vertical axis.

Stereo Ear or Headphones

- fitted with a 3.5mm jack plug and having an impedance of 32 ohm can be connected to socket ⑳.

– If the stereo/mono switch ⑲ is set to ∞, the stereo indicator ∞ will light up in the display ⑯ if the broadcast is in stereo.

- If reception of a stereo broadcast is poor due to interference or noise some improvement may be obtained by setting switch ⑲ to **MONO**, but the broadcast will then be reproduced in mono.

Setting the Clock Time (Local Time and Universal Time)

Each of the following setting steps must be carried out **not more than 10 seconds** after the preceding one, otherwise you must start at the beginning again.

1. The function selection switch ① may be set to any position.
2. Open the lid (on the top of the set) by pushing sliding button ② in the direction of the arrow.
3. Press the SET button ④ **3 times** to select the **time zone mode**.
4. Press the hour button **H (–)** ⑧ or the minute button **M (+)** ⑨ step by step until you have found the city of your time zone.
   The selection will take place in the forward or reverse direction from one time zone (cities) on the map to another.
   The relevant time zone is now fixed.
5. Press the SET button ④ **again** (if within 10 seconds, otherwise **4 times**) to set the **clock time;** now the clock time flashes.
6. Press the hour button **H** and the minute button **M** to set your **local time**.
7. Press the SET button ④ to fix the clock time. Local time and universal time are now fixed.
8. Close the lid by pressing on the area marked **CLOSE**.

Setting Alarm Time 1

1. Set function selection switch ① to **AUTOMATIC**.
2. Open the lid (on the top of the set).
3. Press the SET button ④ **once** to select the **alarm time 1**. The alarm time and the symbol for alarm time 1 (⏲) flash.
4. If you wish to change the type of alarm, press the MODE button ⑦ to select another symbol.
   - 🔔 ⏲ = Wake-up by buzzer
   - ⏲ ♫ = Wake-up by radio
   - ⏲ = No alarm function
5. Press the hour button **H** and the minute button **M** to set the **first** alarm time.
6. Press the SET button ④ **4** times to switch to normal operation (clock time), or wait 10 seconds, the set will automatically switch to normal operation.
   The alarm time 1 is now set.
7. Close the lid by pressing on the area marked **CLOSE**.

Setting Alarm Time 2

1. Set the function selection switch ① to **AUTOMATIC**.
2. Open the lid (on the top of the set).
3. Press the SET button ④ **twice** to select the **alarm time 2**. The alarm time and the symbol for alarm time 2 (⏲) flash.
4. If you wish to change the type of alarm, press the MODE button ⑦ to select another symbol.
   - 🔔 ⏲ = Wake-up by buzzer
   - ⏲ ♫ = Wake-up by radio
   - ⏲ = No alarm function.
5. Press the hour button **H** and the minute button **M** to set the **second** alarm time.
6. Press the SET button ④ **3 times** to switch to normal operation (clock time), or wait 10 seconds, the set will automatically switch to normal operation.
   The alarm time 2 is now set.
7. Close the lid by pressing on the area marked **CLOSE**.

Setting the "Sleep" Facility

1. Set the function selection switch ① to **AUTOMATIC** or **OFF**.
2. Press button ⑮. This will switch the radio on for 60 minutes and the symbol will appear in display ⑯.

Repeatedly pressing the button ⑮ reduces the "sleep" time in steps of 10 minutes (down to **"0"**).
After the preset "sleep" time has elapsed, the radio switches off automatically and the symbol goes out.

Operation of Alarm Facility

– When the preset alarm time is reached, the radio or buzzer (Dynamic Buzzer) will switch on automatically. This sound signal slowly increases in volume so that you are woken up gently but surely.

- If you wish to interrupt the alarm, press on **SNOOZE once**, ie: press on the closed lid (on top of set).

– The alarm function will then be repeated after 8-9 minutes.

– This SNOOZE function applies to the buzzer (max. 5 times) as well as for wake-up by radio (max. 1 hour).

- To stop the alarm function, briefly press on **SNOOZE twice** (alarm standby is retained).
- If you do not wish to be woken by the alarm, for example, on the week-end, set the function selection switch ① to **OFF** or **ON**.

Checking the Alarm Times

- The preset alarm times and the associated type of alarm can be checked by repeatedly pressing and holding **SNOOZE**.

– The alarm time 1 and the alarm time 2 appear alternately.

Setting the Summer Time

1. The function selection switch ① may be set to **any position**.
2. Open the lid (on the top of the set).
3. Press the SET button ④ **3 times** to attain the operating mode "setting the time zone".
4. Press the normal time/summer time button ☼ ⑤ . The symbol ☼ appears in the display and the time is set ahead one hour.
5. Pressing the SET button ④ **twice** fixes the summer time of the determined time zone, or automatically after 10 seconds.

If you wish to set back the summer time to normal time again,

- repeat the points 1-4 and then press the normal time/ summer time button ⑤ again. The symbol ☼ disappears and the clock time is set to normal time again.

Reading Off the Time in the Dark

- Briefly press the button ☀ ⑪ to illuminate the clock time. The illumination remains on for 5 seconds and then goes out automatically.

Calling Up Different Time Zones

Tere are two methods:

1. Manually, by pressing the hour and minute buttons:

Conditions:

- The lid on top of the set must be open.
- The unit must be in the initial setting.

- Press the hour button **H** ⑧.
- The time zone moves one time zone in the **reverse** direction.
- Press the minute button **M** ⑨.
- The time zone moves one time zone in the **forward** direction.
- 10 seconds after the respective button is released, the original time will be shown again.
- Simultaneously press the hour and minute buttons.
- All cities on the map light up.
- When the buttons are released, the display will automatically revert to the **original** time zone after 10 seconds.

2. Automatically, by simultaneously pressing the button ⑪ and the button **◀BAND▶** ⑭

Condition:

- The unit must be in the initial setting.

- Press the button ⑪ and then the button **◀BAND▶** ⑭ in additon.
- The time zones move in 1-second steps to the right or left and the clock time moves 1 hour forwards or backwards accordingly.
  The unit continues to search, even if the buttons are released.
- Press the **◀BAND▶** button ⑭ again.
- The time zone search stops.
  After approx. 10 seconds, the LCD display reverts to the original time zone which has previously been set.

Specification

Power Supplies:

Battery operation: Three 1.5 V HP 7 batteries
(IEC LR6/UM-3/AA)
One 3 V lithium battery
(CR 2016)

External power supply: 4.5 V power supply unit NR 30-75

Wavebands:

FM	:	87.5	- 108	MHz
LW	:	140	- 290	kHz
MW	:	515	- 1630	kHz
SW	:	2.30	- 26.10	MHz

Selectable SW Bands:

SW 1:	120-m band	2300 - 2500	kHz
SW 2:	90-m band	3200 - 3400	kHz
SW 3:	75-m band	3900 - 4000	kHz
SW 4:	60-m band	4750 - 5060	kHz
SW 5:	49-m band	5800 - 6200	kHz
SW 6:	41-m band	7100 - 7500	kHz
SW 7:	31-m band	9500 - 9900	kHz
SW 8:	25-m band	11650 - 12050	kHz
SW 9:	22-m band	13600 - 13800	kHz
SW 10:	19-m band	15100 - 15600	kHz
SW 11:	16-m band	17550 - 17900	kHz
SW 12:	13-m band	21450 - 21850	kHz
SW 13:	11-m band	25600 - 26100	kHz

Output Power: 600 mW peak power with the built-in loudspeaker.
2 x 80 mW peak in the case of headphone operation.

Intermediate Frequencies: 10.7 MHz and 455 kHz

Aerials: Telescopic aerial for FM (VHF) and SW reception.
Built-in ferrite rod aerial for AM (MW and LW).

Subject to technical alterations and alterations in styling.
E. and O.E.

Die Deutsche Bundespost informiert

Sehr geehrter Rundfunkteilnehmer!

Dieses Gerät ist von der Deutschen Bundespost als Ton- bzw. Fernseh-Rundfunkempfänger oder als Komponente einer solchen Anlage (Tuner, Verstärker, Aktive Lautsprecherbox, Video-Monitor) zugelassen. Das Gerät entspricht den zur Zeit geltenden Technischen Vorschriften der Deutschen Bundespost und ist zum Nachweis dafür mit dem entsprechenden Zulassungszeichen gekennzeichnet.

Bitte überzeugen Sie sich selbst.
Dieses Gerät darf im Rahmen der umseitig abgedruckten »Allgemeinen Genehmigung für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger« in der Bundesrepublik Deutschland betrieben werden. Beachten Sie aber bitte, daß aufgrund dieser Allgemeinen Genehmigung nur Sendungen des Rundfunks empfangen werden dürfen*). Wer unbefugt andere Sendungen (z. B. des Polizeifunks, des Seefunks, der öffentlichen beweglichen Landfunkdienste) empfängt, verstößt gegen die Genehmigungsauflagen und macht sich daher nach Paragraph 15 Absatz 2a des Gesetzes über Fernmeldeanlagen strafbar.

Die Kennzeichnung mit dem Zulassungszeichen bietet Ihnen die Gewähr, daß dieses Gerät keine anderen Fernmeldeanlagen, einschließlich Funkanlagen, stört. Die Zusatzbuchstaben **S**, **SE** oder **SK** beim Zulassungszeichen besagen außerdem, daß das Gerät gegen störende Beeinflussungen durch andere Funkanlagen (z. B. des Amateurfunks, des CB-Funks) weitgehend unempfindlich ist**). Sollten ausnahmsweise trotzdem Störungen auftreten, so wenden Sie sich bitte an die örtlich zuständige Funkstörungsmeßstelle.

---

*) Zum Empfang anderer Sendungen darf dieses Gerät nur mit Genehmigung der Deutschen Bundespost benutzt werden. Allgemein genehmigt ist zur Zeit der Empfang der Aussendungen von Amateurfunkstellen und der Normalfrequenz- und Zeitzeichensendungen.

) Weitere Buchstaben und/oder Buchstabenkombinationen (z. B. **E, K, VT, VBT, usw.) betreffen die technische Ausstattung des Gerätes und haben in Bezug auf die Störfestigkeit keine Bedeutung.

Allgemeine Genehmigung für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger

Die Allgemeine Ton- und Fernseh-Rundfunkgenehmigung vom 11. Dezember 1970 (veröffentlicht im Bundesanzeiger Nr. 234 vom 16. Dezember 1970) wird unter Bezug auf Abschnitt III der Genehmigung durch folgende Fassung der Allgemeinen Genehmigung für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger gemäß den §§ 1 und 2 des Gesetzes über Fernmeldeanlagen ersetzt.

Genehmigung für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger

I.

1. Die Errichtung und der Betrieb von Ton- und Fernseh-Rundfunkempfängern werden nach §§ 1 und 2 des Gesetzes über Fernmeldeanlagen in der Fassung der Bekanntmachung vom 17. 3. 77 (BGBl. I S. 459) allgemein genehmigt.

2. Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger im Sinne dieser Genehmigung sind Funkanlagen gemäß § 1 Abs. 1 des Gesetzes über Fernmeldeanlagen, die ausschließlich die für Rundfunkempfänger zugelassenen Frequenzabstimmbereiche*) aufweisen und zum Aufnehmen und gleichzeitigen Hör- oder Sichtbarmachen von Ton- oder Fernseh-Rundfunksendungen bestimmt sind. Zum Empfänger gehören auch eingebaute oder mit ihm fest verbundene Antennen sowie bei Unterteilung in mehrere Geräte die funktionsmäßig zugehörenden Geräte.

   Außer für den Empfang von Rundfunksendungen dürfen Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger nur mit besonderer Genehmigung der Deutschen Bundespost für andere Fernmeldezwecke zusätzlich benutzt werden.

   In den Empfänger eingebaute oder sonst mit ihm verbundene Zusatzgeräte (z. B. Ultraschallfernmeldeanlagen, Infrarotfernmeldeanlagen) werden von dieser Genehmigung nicht erfaßt (ausgenommen die Einrichtungen zum Empfang des Verkehrsrundfunks). Desgleichen sind andere technische Empfängereigenschaften, die über den eigentlichen Zweck eines Rundfunkempfängers hinausgehen (z. B. zum Empfang anderer Funkdienste, für die Wiedergabe im Rahmen von Textübertragungsverfahren), hierdurch nicht genehmigt. Hierfür gelten besondere Regelungen.

II.

Diese Genehmigung wird unter nachstehenden Auflagen erteilt:

1. Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger müssen den jeweils geltenden Technischen Vorschriften für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger entsprechen. Eingebaute Zusatzgeräte müssen den für sie geltenden Bestimmungen und technischen Vorschriften genügen.

   Änderungen der Technischen Vorschriften, die im Amtsblatt des Bundesministers für das Post- und Fernmeldewesen veröffentlicht werden, muß bei schon errichteten und in Betrieb genommenen Ton- und Fernseh-Rundfunkempfängern nachgekommen werden, wenn durch den Betrieb dieser Rundfunkempfänger andere elektrische Anlagen gestört werden.

   Serienmäßig hergestellte Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger müssen zum Nachweis dafür, daß sie den Technischen Vorschriften entsprechen, mit einer FTZ-Prüfnummer gekennzeichnet sein**). Die FTZ-Prüfnummer sagt über die elektrische und mechanische Sicherheit und die Einhaltung der Strahlenschutzbestimmungen nichts aus.

2. Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger dürfen an ortsfesten oder nichtortsfesten Rundfunk-Empfangsantennenanlagen, -Verteilanlagen oder Kabelfernsehanlagen betrieben und im Rahmen der Bestimmungen über private Drahtfernmeldeanlagen mit Drahtfernmeldeanlagen verbunden werden.

   Auf dem selben Grundstück oder innerhalb eines Fahrzeuges dürfen Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger mit anderen Geräten oder sonstigen Gegenständen (z. B. Plattenspieler, Magnetaufzeichnungs- und -Wiedergabegeräten, Antennen) verbunden werden, sofern diese Geräte von der Deutschen Bundespost genehmigt sind oder keiner Genehmigung bedürfen.

   Die räumliche Kombination von Funkanlagen mit Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfängern ist nur dann zulässig, wenn die betreffenden Funkanlagen je für sich genehmigt sind.

3. Mit Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfängern dürfen aufgrund dieser Genehmigung nur Sendungen des Rundfunks empfangen werden, also übertragene Tonsignale (Musik, Sprache) und Fernsehsignale (nur Bildinformationen). Andere Sendungen (z. B. des Polizeifunks, der öffentlichen beweglichen Landfunkdienste, Datenübertragungen) dürfen nicht aufgenommen werden; werden sie jedoch unbeabsichtigt empfangen, so dürfen sie weder aufgezeichnet, noch anderen mitgeteilt, noch für irgendwelche Zwecke ausgewertet werden. Das Vorhandensein solcher Sendungen darf auch nicht anderen zur Kenntnis gebracht werden.

4. Durch Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger darf der Betrieb anderer elektrischer Anlagen nicht gestört werden.

5. Änderungen der Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger, die die zulässigen Frequenzabstimmbereiche der Empfänger erweitern, gehen über den Umfang dieser Genehmigung hinaus und bedürfen vor ihrer Ausführung einer besonderen Genehmigung der Deutschen Bundespost.

   Wer aufgrund dieser Genehmigung einen Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger betreibt, hat bei einer Änderung der kennzeichnenden Merkmale von Ton- oder Fernseh-Rundfunksendern (insbesondere bei Änderung des Sendeverfahrens oder bei Frequenzwechsel) die ggf. notwendig werdenden Änderungen an dem Rundfunkempfänger auf seine Kosten vornehmen zu lassen.

6. Die Deutsche Bundespost ist berechtigt, Rundfunkempfänger und mit ihnen verbundene Geräte darauf zu prüfen, ob die Auflagen der Genehmigung und die Technischen Vorschriften eingehalten werden.

   Den Beauftragten der Deutschen Bundespost ist das Betreten der Grundstücke oder Räume, in denen sich Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger befinden, zu den verkehrsüblichen Zeiten zu gestatten. Befinden sich die Rundfunkempfänger oder mit ihnen verbundene Geräte nicht im Verfügungsbereich desjenigen, der die Empfänger betreibt, so hat er den Beauftragten der Deutschen Bundespost Zutritt zu diesen Teilen zu ermöglichen.

III.

Bei Funkstörungen, die nicht durch Mängel der Rundfunkempfänger oder der mit ihnen verbundenen Geräte verursacht werden, können die Funkmeßdienste der Deutschen Bundespost zur Feststellung der Störung in Anspruch genommen werden.

IV.

1. Diese Genehmigung kann allgemein oder durch die örtlich zuständige Oberpostdirektion einem einzelnen Betreiber gegenüber für einen bestimmten Rundfunkempfänger widerrufen werden. Ein Widerruf ist insbesondere zulässig, wenn die unter Abschnitt II aufgeführten Auflagen nicht erfüllt werden.

   Anstatt die Genehmigung zu widerrufen, kann die Deutsche Bundespost anordnen, daß bei einem Verstoß gegen eine Auflage ein Ton- oder Fernseh-Rundfunkempfänger außer Betrieb zu setzen ist und erst bei Einhaltung der Auflagen wieder betrieben werden darf.

   Die Auflagen dieser Genehmigung können jederzeit ergänzt oder geändert werden.

2. Diese Genehmigung ersetzt die Allgemeine Ton- und Fernseh-Rundfunkgenehmigung vom 11. Dezember 1970, sie gilt ab 1. Juli 1979.

Bonn, den 14. 5. 1979

Der Bundesminister für
das Post- und Fernmeldewesen

Im Auftrag

Haist

---

*) Siehe Technische Vorschriften für Ton- und Fernseh-Rundfunkempfänger, veröffentlicht im Amtsblatt des Bundesministers für das Post- und Fernmeldewesen.

**) Für ausnahmsweise noch nicht gekennzeichnete, vor dem 1. Juli 1979 errichtete und in Betrieb genommene Ton-Rundfunkempfänger wird die Kennzeichnung nicht verlangt.